

Pokoj s výhledem

V městečku Kolbermoor, které se nachází nedaleko Rosenheimu v bavorském alpském podhůří, vzniká jeden z nejzajímavějších projektů bydlení v regionu: na zelené ploše "Parku přádelny" vzniká podle plánů studia Behnisch Architekten devět nadstandardních obytných domů, které jsou harmonicky zasazeny do okolní přírody.

Historie Kolbermooru je neoddělitelně spjata s historií staré přádelny bavlny. Továrna založená v roce 1861 umožnila Kolbermooru během několika desetiletí vyrůst z poklidné vesničky v honosné městečko. V návaznosti na vzkvétající továrnu nechali ředitelé založit anglický krajinářský park - kouzelný ráj, skrytý za vysokými zdmi a nepřístupný obyvatelstvu. Ale to všechno už je dávno pryč. V roce 1993 musela být továrna uzavřena, park s přádelnou pustl - až do roku 2008, kdy se do něj vrátil život: tovární budova byla zrekonstruována a nyní jsou v ní kanceláře a byty. Revitalizován byl také park, jehož jižní část nyní slouží jako rekreační oblast. Jako poslední fáze přestavby areálu vznikne do roku 2025 v pěti stavebních etapách mimořádný projekt "Wohnen im Spinnereipark" (Bydlení v parku přádelny), který plánuje společnost Behnisch Architekten.

Obklopen světlem

Architekti pro obytný komplex navrhli dva rozdílné typy budov: čtyři polygonální "Conradty domy" odstíhují areál od přilehlé ulice Conradty. Na jihu je pět "Y-domů" pojmenovaných podle typického půdorysu začleněno jako solitéry do vzrostlého parku tak, aby byla zachována stromová populace. Z konstrukce jádra čtyř až šestipodlažních domů vystupují do zeleně parku tři ramena. Podle Floriana von Hayeka, partnera Behnisch Architekten, tento půdorys poskytuje bytům dostatek světla ze tří stran. V chladném období budova zachycuje energii slunce, zatímco v létě poskytují konzolové balkony příjemný stín. Podélné strany budov jsou navrženy s uzavřenou dřevěnou fasádou, která je strukturována hravě uspořádanými okny. Budova se otevírá dopředu proskleným průčelím

Použité produkty



Lignovit Platin

od podlahy až ke stropu a okolními balkony, které velkoryse rozšiřují obytný prostor. Diferencované uspořádání balkonů zároveň umožňuje budovy harmonicky začlenit do okolní parkové krajiny.

V jednotě s krajinou

Zadní odvětrávaná dřevěná fasáda Y-domů umožňuje harmonické a citlivé zasazení obytných budov do parku. Společnost Espermüller-Holzbau z Kaufbeurenu natřela hrubě řezaný smrk vysoce kvalitní lazuroou na dřevo ADLER Lignovit Platin ve třech různých odstínech hnědé (Granatbraun, Braun a Puma) - odkaz na pocit a vzhled okolních stromů, které vytvářejí opalizující hru barev v měnícím se slunečním světle. Vertikální struktura dřevěného obložení je v atraktivním kontrastu s výraznými horizontálními pásy balkonových zábradlí, které hravě završují geometrii Y-domů ve volně plynoucích, stoupajících a klesajících liniích. Mimořádný design, harmonický výběr barev a materiálů, harmonické spojení s krajinou a v neposlední řadě zasazení do udržitelně vybudované čtvrti - s tímto mixem přesvědčily návrhy Behnisch Architekten poroty Iconic Award, WAN Award a German Design Award, které projekt ocenily jako vynikající příklad moderní bytové architektury.

Galerie

