

Terra Wax-Oil

7036

Wodorozcieńczalny, ekologiczny olej z woskiem do drewna do zastosowań amatorskich i rzemiosła

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Ekologiczny olej z woskiem do drewna na bazie wybranych odnawialnych i naturalnych surowców w zastosowaniach wewnątrz. Produkt ten pozwala uzyskać naturalne, matowe powierzchnie aksamitnie miękkie i przyjemne w dotyku. Łatwy w stosowaniu produkt został opracowany bez dodatku rozpuszczalników i zmiękczaczy.

Szczególne właściwości Normy badań



- **Produkt ADLER z etykietą green** - sprawdzony według 3 kategorii: środowisko, zdrowie i bezpieczeństwo oraz trwałość. Prosimy zapoznać się również z kartą danych dotyczących zrównoważonego rozwoju.
- Nie zawiera żadnych substancji czynnych stosowanych do chemicznej ochrony drewna i powłoki.
- **ÖNORM EN 71-3** Bezpieczeństwo zabawek; migracja niektórych pierwiastków (wolny od metali ciężkich)
- **DIN 53160-1 i DIN 53160-2** Odporność na działanie potu i śliny
- Wpisany do **baubook**
- Certyfikat **Cradle to Cradle™** srebrny
- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A** o oznakowaniu budowlanych produktów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Obszary zastosowania



- Drewniane elementy budowlane z drewna drzew iglastych, jak np. elementy ścian i sufitów oraz widoczne więźby dachowe w zastosowaniach wewnętrznych.

STOSOWANIE

Informacje dotyczące stosowania



- Produkt przed użyciem należy wymieszać.
- Temperatura produktu, lakierowanego elementu i pomieszczenia powinna wynosić co najmniej +10 C.
- Optymalna temperatura stosowania mieści się w przedziale między 15 – 25°C przy względnej wilgotności powietrza wynoszącej 40 – 80%.

08-22 (zastępuje 10-21) ZKL 7036

ADLER-Polska sp. z o.o. ul. Tyniecka 229, 30-376 Kraków
Tel: 48 1225240 01-04, e-mail: biuro@adler-lakiery.pl

Nasze wskazówki opierają się na obecnym stanie wiedzy i zgodnie z najlepszą wiedzą mają służyć jako porada dla nabywcy/użytkownika, należy je jednak indywidualnie dopasować do obszarów i warunków stosowania. O przydatności i możliwości zastosowania dostarczonego produktu decyduje nabywca/użytkownik na własną odpowiedzialność, zalecamy zatem wykonanie próbki w celu sprawdzenia zgodności produktu. W pozostałym zakresie obowiązują nasze Ogólne Warunki Sprzedaży. Wszystkie wcześniejsze instrukcje tracą swoją ważność z dniem wydania niniejszej. Zastrzega się prawo dokonania zmian wielkości pojemników, odcieni barw i dostępnych stopni połysku.

Technika nanoszenia

Metoda nanoszenia	Pędzel	Pistolet kubkowy
Aplikacja	2 x	2 x
Dysza natryskowa (ø mm)	-	1,8 – 2
Ciśnienie natrysku (bar)	-	3 - 4
Wydajność na jedno naniesienie (m ² /l)	ok. 10	

Produkt jest gotowy do użycia.

Kształt, jakość i wilgotność podłoża wpływają na zużycie / wydajność. Dokładną ilość zużycia można określić tylko na podstawie wcześniej przeprowadzanych prób lakierowania.

Czasy schnięcia

(w temp. 23°C oraz przy wilgotności względnej 50%)



Można nanosić kolejną warstwę	po ok. 6 godzinach
Całkowicie wyschnięty	po ok. 16 godzinach

Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia jest uzależniony od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Niskie temperatury i/lub wysoka wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia.

Czyszczenie narzędzi

Wodą, natychmiast po użyciu.

Aby usunąć przyschnięte resztki lakieru polecamy użycie Abbeizer Express 8313.

PODŁOŻE**Rodzaj podłoża**

Drewno drzew iglastych

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, stabilne, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność takich, jak tłuszcz, wosk, silikon, żywica itd. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone czy nadaje się pod dany system lakierniczy.

Prosimy przestrzegać normy ÖNORM B 2230 część 1.

Zobacz także VOB (niemieckie warunki zlecenia i wykonywania robót budowlanych), część C, DIN 18363, ustęp 3; Prace malarskie i lakiernicze.

Wilgotność drewna

15% +/- 2%

Przygotowanie podłoża**Szlifowanie drewna:**

Papierem o granulacji 120 - 180

Zaokrąglić ostre krawędzie, usunąć wypływające składniki drewna, takie jak np. żywica i pęcherze żywiczne.

BUDOWA POWŁOKI

Warstwa podkładowa

1 x Terra Wax-Oil 7036

Schnięcie międzyoperacyjne: ok. 6 godzin

Szlifowanie międzyoperacyjne



Delikatne szlifowanie na gładko papierem o granulacji 240 – 280.

Usunąć pył ze szlifowania

Warstwa nawierzchniowa

1 x Terra Wax-Oil 7036

PIELĘGNACJA & RENOWACJA

Pielęgnacja

W razie potrzeby powłoki w dobrym stanie oczyścić z kurzu i brudu i nanieść pędzlem 1 x Terra Wax-Oil 7036.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań

375 ml, 750 ml, 2,5 l, 10 l

Kolory

Color4You 

Terra Wax-Oil Farblos (bezbarwny), możliwość barwienia 7036 000220

Kolory można uzyskać za pomocą systemu mieszania kolorów **ADLER Farbmischsystem Color4you**.

- Ostateczny odcień barwy wynika zasadniczo z naturalnej barwy drewna, naniesionej ilości lakieru, koloru impregnatu i lakieru nawierzchniowego.
- Do oceny końcowego odcienia barwy zaleca się wykonanie próbki kolorystycznej wybranej kompozycji lakierniczej na oryginalnym podłożu.
- W celu zapewnienia jednolitości koloru na jednej powierzchni należy stosować wyłącznie materiał o tym samym numerze partii.
- Zabarwione produkty należy wykorzystać w ciągu 3 miesięcy.

Produkty dodatkowe

Abbeizer Express 8313

POZOSTAŁE INFORMACJE

Trwałość / przechowywanie



Przynajmniej 3 lata w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.

Przechowywać w miejscu chronionym przed wilgocią, bezpośrednim działaniem promieniowania słonecznego, mrozem i wysokimi temperaturami (powyżej 30°C).

Dane techniczne

Zawartość LZO Wartość graniczna dla Terra Wax-Oil (kat. A/e):
130 g/l (2010). Terra Wax-Oil zawiera <5 g/l LZO.

Dane BHP



Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania, jak również utylizacji znajdują Państwo w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony **www.adler-lakiery.pl**.

Podczas prac szlifierskich stosować filtr przeciwpyłowy przynajmniej P2 / P3 jako środek ochrony osobistej przed pyłem ze szlifowania i pyłem drzewnym.