

Bluefin Rocketfill

3138

Wodorozcieńczalny podkład do mebli **dla przemysłu**.

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

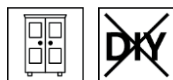
Wodorozcieńczalny 1-składnikowy podkład wypełniający do natrysku o bardzo dobrej sile wypełnienia i szlifowalności, szybko uzyskujący twardość. Zastosowanie bezpośrednio na płytach MDF (proszę przestrzegać zaleceń podanych poniżej w informacji „Płyty MDF”!).

Szczególne właściwości Normy na metody badań



- W połączeniu z trudnopalnym podłożem, jak np. tworzywa klasy palności A1 lub A2, powłoki na bazie Bluefin Rocketfill należy sklasyfikować jako **B-s2-d0** według normy **DIN EN 13501-01**. Przy klasyfikacji reakcji na ogień zawsze bierze się pod uwagę całą kompozycję (płyta nośna / klej / okleina lub folia / kompozycja lakiernicza)
- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A** o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+.

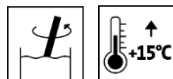
Obszary zastosowań



- Wypełniający 1-składnikowy podkład do pigmentowych powierzchni mebli i elementów wyposażenia wnętrz.
- Bluefin Rocketfill 3138 może być stosowany jako podkład pod wodorozcieńczalne lakiery pigmentowe jak np. ADLER Pigmolux (różne jakości), Pigmocryl NG 3200++.
- Zastosowanie w połączeniu z odpowiednim systemem lakieru nawierzchniowego.
- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

PRZERABIANIE

Wskazówki dotyczące przerabiania



- Przed użyciem proszę wymieszać produkt.
- Konieczne jest utrzymanie temperatury produktu, przedmiotu lakierowanego i pomieszczenia na poziomie przynajmniej +15°C.
- W przypadku lakierowania krawędzi z tworzywa sztucznego należy zawsze przeprowadzić próbę przyczepności z wybraną kompozycją lakierniczą. Dzięki zastosowaniu środka ADLER ABS-Kantenaktivator 8315000210 można poprawić przyczepność na krawędziach ABS.
- Nie nadaje się do gatunków drewna zawierających rozpuszczalne w wodzie, barwiące składniki drewna jak np. dąb lub jesion.

- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.
- Proszę przestrzegać naszych „Wytucznych do pracy z wodorozcieńczalnymi lakierami meblowymi”.

Techniki nanoszenia



Metoda nanoszenia	Airless	Airless wspomagany powietrzem (Airmix, Aircoat itp.)	Pistolet kubkowy
Dysza (ø mm)	0,28 – 0,33	0,28 – 0,33	2,0 – 2,2
Ciśnienie natrysku (bar)	100 – 120	70 – 100	ok. 2 – 3
Powietrze rozpylające (bar)	–	1 – 2	–
Lepkość (s) kubek 6mm, 20°C	40	40	30
Ilości nanoszone (g/m ²)	ok. 150 – 200 na naniesienie; całkowita ilość nanoszona (lakier podkładowy i nawierzchniowy) max. 500		

Produkt jest gotowy do użycia.

Kształt, jakość i wilgotność podłoża wpływają na zużycie / wydajność. Dokładną ilość zużywaną można określić tylko w wyniku wcześniej przeprowadzonych prób lakierowania.

Czasy schnięcia

Możliwy do szlifowania i nakładania następnej warstwy	po minimum 2 godz.
-------------------------------------------------------	--------------------

Podane liczby są tylko orientacyjne. Schnięcie zależy od rodzaju drewna, grubości warstwy, temperatury, warunków wymiany powietrza i względnej jego wilgotności.

Czyszczenie narzędzi



Natychmiast po użyciu wodą.

Przyschnięte resztki lakieru usunąć za pomocą ADLER Aqua-Cleaner 80080 (rozcieńczonym 1:1 z wodą).

Czyszczenie taśmy środkiem ADLER Aqua-Beltclean 8015000210.

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Lite drewno nadające się do lakierowania kryjącego wzgl. materiały wiórowe lub z włókien drzewnych, fornirowane lub pokryte folią podkładową; płyty MDF.

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, nośne, wolne od tłuszczów i wosków oraz od pyłu drzewnego.

Na płytach MDF dobrej jakości i o wysokiej gęstości surowej (np. w przypadku płyt 19 mm większej od 700 kg/m³) można stosować bezpośrednio lakier Bluefin Rocketfill 3138 bez wstępnego izolowania. Płyty o niższej jakości muszą być wstępnie zaizolowane przed naniesieniem pierwszej warstwy lakieru podkładowego (np. lakierem ADLER Aqua-Soft CFB 30361++).

Do zastosowań w pomieszczeniach sanitarnych zalecamy w zasadzie stosowanie płyt MDF odpornych na wilgoć typu V100 ze

wstępnym zaizolowaniem. Odradza się jednak stosowanie na powierzchni poziome, często zalewane wodą, np. pod umywalki.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

Przygotowanie podłoża

- **Drewno liściaste:** szlif drewna papierem 150 – 180
- **Drewno iglaste:** szlif drewna papierem 100 – 150
- **Płyty nośne pokryte folią podkładową:** szlif folii papierem 180 – 220
- **Płyty MDF:** szlifowanie czyszczące i szlif na gładko papierem 180 - 220

KOMPOZYCJA POWŁOKI

Podkład

1 – 2 x Bluefin Rocketfill

Szlifowanie międzyoperacyjne

Papierem 240 - 360



Unikać przeszlifowania na wylot!

Lakierowanie nawierzchniowe

ADLER Pigmolux DC lub ADLER Pigmocryl NG (różne jakości) w wybranym odcieniu barwy.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

CZYSZCZENIE I PIELEGNACJA CAŁEJ POWŁOKI

Czyszczenie środkiem ADLER Clean Möbelreiniger 96490. Pielęgnacja produktem ADLER Clean Möbelpflege Plus 7222000210.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań

25 kg

Pozostałe wielkości opakowań na zapytanie

Odcienie barwy / stopnie połyskowości

Weiß 3138000010

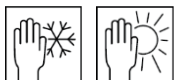
Produkty dodatkowe

ADLER Aqua-Soft CFB 30361++
ADLER Pigmolux DC 3401++
ADLER Pigmocryl NG 3350++
ADLER ABS-Kantenaktivator 8315000210
ADLER Aqua-Cleaner 80080
ADLER Aqua-Beltclean 8015000210

INNE INFORMACJE

Trwałość/przechowywanie

Przynajmniej 9 miesięcy w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.



Przechowywać w miejscu chronionym przed wilgocią, bezpośrednim działaniem promieniowania słonecznego, mrozem i wysokimi temperaturami.

Dane techniczne

Lepkość w stanie dostarczanym ok. 40 ± 5 s wg. DIN 53211 (kubek 6 mm, 20°C)

Dane BHP

Dokładne informacje na temat bezpieczeństwa w transporcie, przechowywania, postępowania jak również utylizacji znajdują Państwo w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony **www.adler-lacke.com**.

Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Zapewni to fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2 – EN 141/EN 143).
