

Bluefin Base Ultra**2911**

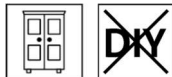
Wodorozcieńczalny podkład do **mebli i elementów wyposażenia wnętrz dedykowany dla przemysłu i rzemiosła**

OPIS PRODUKTU**Informacje ogólne**

Tiksotropowy, wodorozcieńczalny, jednokomponentowy lakier podkładowy o bardzo dobrej sile wypełnienia i doskonałym podkreśleniu rysunku drewna na ciemnych gatunkach drewna i powierzchniach bejcowanych w ciemnym kolorze. Produkt charakteryzuje się doskonałą stabilnością na powierzchniach pionowych, dobrą szlifowalnością i znakomitą odpornością na działanie kremów i tłuszczów (CFB). Nie żółknie.

**Szczególne właściwości
Normy badań**

- **Bluefin Base Ultra Natur 2911 000235** jest lekko podbarwiony, aby uwydatnić naturalny rysunek drewna.
- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A** o oznakowaniu budowlanych produktów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Obszary zastosowania

- Podkład wypełniający do mebli, elementów wyposażenia wnętrz, okładzin, sufitów drewnianych itd. o dobrej przejrzystości i podkreśleniu rysunku drewnianego podłoża.
- Ze względu na swoje właściwości tiksotropowe, bardzo dobrze nadaje się do gruntowania powierzchni profilowanych bądź lakierowanych w pionie.
- Bluefin Base Ultra 2911 jest przewidziany jako podkład pod wodorozcieńczalny system lakierniczy Bluefin Unistar Thix 2966 lub inne wodorozcieńczalne lakiery do mebli ADLER.

STOSOWANIE**Informacje dotyczące
stosowania**

- Produkt przed użyciem należy wymieszać.
- Temperatura produktu, obiektu i pomieszczenia powinna wynosić co najmniej +15 °C.
- Różne gatunki drewna (np. modrzew, różne drewna egzotyczne) zawierają składniki rozpuszczalne w wodzie, które ulegają aktywacji w wyniku lakierowania wodorozcieńczalnymi lakierami do mebli. Aby zapobiec powstawaniu przebarwień i plam (w zależności od pochodzenia drewna mogą one występować z różnym natężeniem), zalecamy przy wymienionych gatunkach drewna wstępne gruntowanie powierzchni produktem PUR-Primer 25291.

- Gatunki drewna wrażliwe na działanie światła, mające skłonność do blaknięcia jak np. wiśnia, grusza i buk z czasem zmieniają kolor.
W celu zachowania naturalnego odcienia drewna, przed lakierowaniem należy zasadniczo stosować bejce wodne (np. Arova Aqua-Classic 1333); dodatkowo lakier powierzchniowy można delikatnie zabarwić koncentratem (Aqua-Tint 89051 ++).
- Proszę przestrzegać naszych wytycznych **ARL 150 - Wytyczne pracy z wodorozcieńczalnymi lakierami do mebli**.
- Prosimy zapoznać się z kartami technicznymi produktów.

Technika nanoszenia

5-10% H₂O

Metoda nanoszenia	Airless	Airless wspomagany powietrzem (Airmix, Aircoat itd.)	Pistolet kubkowy
Dysza natryskowa (ø mm)	0,23 - 0,33	0,23 - 0,33	2,0
Ciśnienie natrysku (bar)	100 - 120	60 - 90	2 - 3
Powietrze rozpylające (bar)	-	1 - 2	-
Rozcieńczalnik	Woda		
Dodatek rozcieńczalnika w %	-	-	5-10
Ilość nanoszona (g/m ²)	ok. 100 – 120 na jedno naniesienie Całkowita ilość nanoszona maks. 450		

Kształt i jakość podłoża wpływają na zużycie / wydajność. Dokładną ilość zużywaną można określić tylko w wyniku wcześniej przeprowadzanych prób lakierowania.

Czasy schnięcia

(w temp. 23°C oraz przy wilgotności względnej 50%)



Można szlifować i nanosić kolejną warstwę	Po ok. 2 godz.
---	----------------

Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia jest uzależniony od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Niska wilgotność powietrza, wysokie temperatury lub zbyt duża prędkość powietrza w fazie suszenia początkowego, mogą prowadzić do słabego odgazowania.



Niskie temperatury i/lub wysoka wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia.

Czyszczenie narzędzi



Wodą, natychmiast po użyciu.

Do usuwania zaschniętych resztek lakieru polecamy użycie środka Aqua-Cleaner 80080 (rozcieńczonego z wodą w stosunku 1:1).

PODŁOŻE	
Rodzaj podłoża	Drewno liściaste i iglaste (drewno lite, płyty fornirowane, (powlekane) płyty wiórowe, materiały z włókien drzewnych).
Właściwości podłoża	Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność, takich jak tłuszcz, wosk, silikon, żywica itd. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone, czy nadaje się pod dany system lakierniczy.
Przygotowanie podłoża	Drewno liściaste: Przeszlifować papierem o granulacji 150-180 i oczyścić. Drewno iglaste: Przeszlifować papierem o granulacji 100-150 i oczyścić.
BUDOWA POWŁOKI	
Podkład	1 x Bluefin Base Ultra 2911
Szlifowanie międzyoperacyjne	Szlif papierem o granulacji 240 - 320 Należy unikać przeszlifowań!
	
Lakierowanie powierzchniowe	Polakierować 1 x wodnymi lakierami bezbarwnymi jak np. Bluefin Unistar Thix 2966 Prosimy zapoznać się z kartami technicznymi produktów.
INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA	
Wielkości opakowań	5 kg, 25 kg
Forma dostawy	Bluefin Base Ultra Natur 2911000235
Produkty dodatkowe	Bluefin Unistar Thix 2966 Aqua-Cleaner 80080 PUR-Primer 25291 Bluefin Resist 2963 Arova Aqua-Neoantik 1335 Arova Aqua-Classic 1333 Aqua-Tint 89051 ++
POZOSTAŁE INFORMACJE	
Trwałość / przechowywanie	Przynajmniej 12 miesięcy w oryginalnie zamkniętych pojemnikach. Przechowywać w chłodnym miejscu, lecz chronić przed mrozem.
	
Dane techniczne	Lepkość w stanie dostarczanym 4000 - 4500 cP (metoda Brookfielda 4/20 UpM/ 2 min/20 °C)

**Dane
BHP**



Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania jak również utylizacji znajdują Państwo w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony **www.adler-lakiery.pl**.

Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Zapewni to fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2).
