

**Arova Colora**

**1326**

Teinture **translucide pigmentée** à base aqueuse à usage **industriel et professionnel**

## DESCRIPTION DU PRODUIT

### Généralités

Teinture pigmentée translucide à base aqueuse pour bois de feuillus et de conifères dans l'ameublement et l'aménagement intérieur avec une très bonne résistance à la lumière. Particulièrement bien adaptée pour teindre les essences de bois à pores fins comme l'érable ou le hêtre. Pour éléments profilés tels que les moulures ou les étagères. Le produit est recouvrable de vernis pour bois à base aqueuse et à base de solvants.

### Propriétés particulières et normes d'essai



- **Arrêté français DEVL1104875A**  
Relatif à l'étiquetage des produits de construction ou de revêtement de mur ou de sol et des peintures et vernis sur leurs émissions de polluants volatils. A+

### Domaines d'utilisation



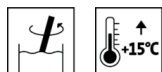
Pour les meubles, l'aménagement intérieur, les lambrissages et les plafonds en bois.

Selon le vernis pour meubles utilisé, le produit n'est pas approprié pour les surfaces dans les domaines de l'ameublement et de l'aménagement intérieur dans les domaines d'utilisation II - IV selon la norme ÖNORM A 1610-12.

Application en combinaison avec un vernis de finition approprié.

## APPLICATION

### Indications d'application



- Bien remuer le produit avant l'utilisation et pendant l'application.
- La température du produit, du support et ambiante doit être de + 15 °C minimum.
- Les appareils Airmix ou Airless à basse pression conviennent également pour l'application de la teinture. Une application au pinceau ou à l'éponge n'est pas recommandée.
- Les essences ayant une faible capacité d'absorption exigent une application moindre que les essences ayant une forte capacité d'absorption.
- Certaines essences de bois comme le chêne, divers bois exotiques, etc. contiennent des substances hydrosolubles qui sont activées par le vernissage au moyen de vernis pour meubles à base aqueuse. Pour éviter les altérations ou les marques, nous recommandons donc d'appliquer une couche d'apprêt avec Aduro Primer (2523) pour les bois riches en tanins.
- Les points noirs sur les bois riches en tanins tels que le chêne ou le frêne sont causés par des impuretés métalliques issues du traitement du bois et sont particulièrement visibles sur des surfaces teintées dans une

couleur claire. L'ajout de 4 % de Additiv-Lösung M (90697) à Arova Colora peut limiter largement cette réaction de coloration ou même l'empêcher complètement. Le mélange peut être utilisé pendant 1 semaine.

- Le contact de la teinture liquide avec le métal entraîne un changement de la teinte.
- Ne pas verser le produit de l'outil d'application ou du produit pollué par la poussière de bois dans le récipient d'origine.
- Toute modification du processus de traitement, des conditions environnementales, le non-respect des consignes ou l'utilisation de produits non mentionnés peuvent avoir une influence défavorable sur le résultat.
- Veuillez respecter nos **ARL 110 – Directives de travail pour la teinture du bois**.

### Technique d'application



	Pistolet à godet
Buse de pulvérisation Ø (mm)	1,5 - 1,8
Pression de pulvérisation (bar)	2,0 - 2,5
Rendement par application (m <sup>2</sup> /l)	6 - 8
Quantité d'application par couche (g/m <sup>2</sup> )	40 - 60

Le rendement indiqué inclut la perte de pulvérisation.

La forme et l'état de surface de la pièce ainsi que le type d'application influencent la consommation réelle. Les valeurs de consommation exactes peuvent seulement être déterminées en réalisant un essai de revêtement au préalable.

### Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % d'humidité rel.)



Recouvrable (vernis à base de solvants)	12 heure(s)
Recouvrable (vernis à base aqueuse)	5 heure(s)

Les valeurs citées doivent servir de référence. Le séchage dépend du support, de l'épaisseur de couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Éviter les rayons directs du soleil !

### Nettoyage des outils



Nettoyer à l'eau savonneuse immédiatement après l'emploi.

Pour l'élimination des restes du produit séchés, nous recommandons Aqua-Cleaner (8004) (dilué à l'eau à proportion de 1 pour 1).

## SUPPORT

### Type de support

Bois de feuillus à pores fins et grossiers, bois de conifères.

### Qualité du support

Le support ne doit pas être seulement sec, propre, solide, exempt de substances ségrégatives comme la graisse, la cire, le silicone, la résine, etc., ainsi que de poussière de bois, mais il doit également être approprié au revêtement.

### Préparation du support

#### Ponçage du bois :

Bois de feuillus grain 150-180

Bois de conifères grain 120-150

Le trempage du bois poncé et, après séchage, un polissage avec un grain 180-220 sont recommandés. Cette opération est absolument nécessaire pour le chêne massif.

## CYCLE DE REVÊTEMENT

### Application de la teinte

Appliquer uniformément et avec un faible excédent dans le sens des fibres du bois, mouillé sur mouillé, de sorte que les surfaces apparaissent légèrement humides. Le produit ne peut pas être estompé.

La teinte finale dépend fortement de la couleur propre du bois et de la quantité de produit appliquée.

### Revêtement suivant

Arova Colora (1326) est recouvrable de vernis pour meubles, qu'il soit à base aqueuse ou à base de solvants. Pour les teintes claires et les teintes chromatiques, nous recommandons en général l'utilisation de vernis résistants à la lumière comme Bluefin Resist, Aduro Legnopur. En cas d'utilisation de vernis non résistants à la lumière, il faudra s'attendre à ce que la teinte finale semble légèrement jaunâtre ; cet effet s'accroît avec le vieillissement.

Pour les surfaces teintées en blanc, nous recommandons en plus d'égaliser le vernissage avec Aduro Legnopur (2513), coloré avec 0,3 - 1,0 % max. de Pigmpur G50 Weiß (24005). Éviter tout recouvrement lors de la pulvérisation !

## INDICATIONS DE COMMANDE

### Conditionnement

0,9 kg, 4,5 kg

### Teintes / Degrés de brillance



#### Teintes standard:

Farblos (1326400100)

Weiß (1326600110)

ca. RAL1016 Ahorn (1326410160)

ca. RAL1019 Ahorn (1326410190)

ca. RAL2003 Ahorn (1326420030)

ca. RAL4003 Erikaviolett Ahorn (1326440030)

ca. RAL5012 Ahorn (1326450120)

ca. RAL6018 Ahorn (1326460180)

ca. RAL7006 Ahorn (1326470060)

ca. RAL7043 Ahorn (1326470430)

ca. RAL7044 Ahorn (1326470440)

ca. RAL1014 Buche (1326510140)

ca. RAL4009 Buche (1326540090)

ca. RAL6021 Buche (1326560210)

ca. RAL6034 Buche (1326560340)

Autres teintes RAL sur demande.

Toutes les teintes sont miscibles entre elles et peuvent être diluées avec Arova Classic Farblos (1333400100) jusqu'à 30 % max.

En cas de forte dilution, la couleur propre du bois et le jaunissement naturel du bois peuvent entraîner au fil du temps un changement marqué de la teinte.

Avant d'entamer les travaux de teinte, toujours effectuer une teinture d'essai sur le bois original et la recouvrir avec le vernis prévu afin de pouvoir évaluer la teinte finale. Pour une même commande, utiliser uniquement des teintures provenant du même lot et du bois du même tronc.

### Produits complémentaires

Additiv-Lösung M (90697)

Aduro Legnopur (2513)

Aduro Primer (2523)

Bluefin Resist (2963)

Pigmpur G50 Weiß (24005)

Veillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

## AUTRES REMARQUES

### Délai de conservation/stockage



Au moins 1 année(s) dans son récipient d'origine fermé.

Stocker à l'abri de l'humidité, des rayons directs du soleil, du gel et des hautes températures (supérieures à 30 °C).

### Données techniques de sécurité



Le produit est uniquement approprié pour l'application industrielle et professionnelle.

En règle générale, l'inhalation d'aérosols de vernis en cas d'application par pulvérisation doit être évitée. Cela est garanti par le port conforme d'un masque respiratoire (filtre combiné A2/P2).

Vous trouverez des informations plus détaillées sur la sécurité pendant le transport, le stockage et la manipulation, ainsi que la gestion des déchets, dans la fiche de données de sécurité correspondante. La version actuelle peut être consultée sur le site internet [www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com).